



Damien Hirst

For the Love of God
(the Diamond Skull)

2007

Farbserigrafie mit Glanzfolie und „Diamantenstaub“ auf schwarzem Karton
100,3 x 74,9 cm // Exemplar Nr. 52/250
Frontal links unten mit weißem Bleistift nummeriert, rechts unten signiert